

建立900年 特別展「中尊寺金色堂」 関連図書

東京国立博物館 情報資料室

展覧会会期: 2024年1月23日-2024年4月14日

・資料館では特別展の開催に合わせて所蔵図書類の中から関連図書コーナーを設けています(1月23日-4月26日)
・リンク先はすべて東京国立博物館資料館OPAC(<https://webopac.tnm.jp/>)のデータです

請求番号	簡易表示書誌
図書	
102-356	中尊寺と毛越寺 / 町田甲一企画; 須藤弘敏, 岩佐光晴共著. -- 保育社, 1989.11. -- (日本の古寺美術; 19).
102-636	中尊寺 / 中尊寺編. -- 中尊寺, 2010.7.
102-A40	国宝・重要文化財仏教美術 / 奈良国立博物館編; 北海道・東北. -- 奈良国立博物館, 1972.7.
102-A66	中尊寺を中心とする奥州藤原文化圏の美術工芸品に関する総合的調査研究 / 有賀祥隆 研究者代表. -- [有賀祥隆], 1999.3. -- (科学研究費補助金(基盤研究(A)(1))研究成果報告書; 平成8-10年度).
102-B69	中尊寺大鏡 / 石田茂作編; 第一. -- 大塚巧藝社, 1941.11.
106-1107	平泉: 光と水の浄土 = Hiraizumi: pure land belief created by light and water / 平泉文化遺産センター編集. -- 平泉町, 2012.3.
108-A80	平等院と中尊寺 / 田口栄一執筆. -- 小学館, 1982.7. -- (名宝日本の美術; 第9巻).
108-A84	中尊寺と東北の古寺 / 高橋富雄 [ほか] 著. -- 集英社, 1984.7. -- (全集日本の古寺; 第1巻).
108-B107	中尊寺とみちのくの古寺 / 永井信一編集担当. -- 集英社, 1980.1. -- (日本古寺美術全集; 第16巻).
112-313	みちのくの仏像: 東北のカミとなった仏たち. -- 平凡社, 2012.10. -- (別冊太陽: 日本のこころ; 200).
112-A22	東北古代彫刻史の研究 / 久野健著. -- 中央公論美術出版, 1971.10.
112-A107	中尊寺を中心とする奥州藤原文化圏の宗教彫像に関する調査研究 / 有賀祥隆研究代表者. -- [有賀祥隆], 2003.3. -- (科学研究費補助金(基盤研究(A)(1))研究成果報告書; 平成12-14年度).
152-29	中尊寺金色堂と平安時代漆芸技法の研究 / 中里壽克著. -- 至文堂, 1990.10.
207-592	奥州藤原氏と柳之御所跡 / 平泉文化研究会編. -- 吉川弘文館, 1992.4.
212-120	平泉: よみがえる中世都市 / 斉藤利男著. -- 岩波書店, 1992.2. -- (岩波新書; 新赤版 214).
212-416	みちのく燃ゆ: 奥州藤原一族の世紀: 特集. -- 新人物往来社, 1993.7. -- (別冊歴史読本: 09号, 第18巻第19号).
216-22-7	奥州平泉黄金の世紀 / 荒木伸介他著. -- 新潮社, 1987.5. -- (とんぼの本).
216-22-18	図説奥州藤原氏と平泉 / 高橋富雄, 三浦謙一, 入間田宣夫編. -- 河出書房新社, 1993.7.
785-87	中尊寺写真集 英傑の夢 / 吉田利雄. -- 読売新聞社, 1969.08.
785-A2	平泉: 中尊寺・毛越寺の全容 / 北嶺澄仁写真; 佐々木邦世解説. -- 川嶋印刷, 1980.3.
展覧会カタログ	
T1960-47	中尊寺秘宝展: 金色堂建立八百五十年記念 / 中尊寺学術調査団[編]. -- [朝日新聞社], [1960].

請求番号	簡易表示書誌
T1993-403	中尊寺黄金秘宝展：奥州平泉文化の全貌 / 中尊寺黄金秘宝展実行委員会編. -- 中尊寺黄金秘宝展実行委員会. 1993.8.
T1999-139	中尊寺・毛越寺の仏画. -- 岩手県文化振興事業団. 1998.10. -- (岩手県立博物館調査研究報告書：第15冊. 岩手の仏画 / 岩手県立博物館編集：1).
T2004-293a	国宝中尊寺展：奥州藤原氏三代の黄金文化と義経の東下り / 佐川美術館編. -- 佐川美術館. 2004.10.
T2005-056	義経：源氏・平氏・奥州藤原氏の至宝 / NHKプロモーション編集. -- NHK：NHKプロモーション. 2005.4.
T2008-250	平泉：みちのくの浄土：特別展 / NHK仙台放送局. NHKプラネット東北編. -- NHK仙台放送局：NHKプラネット東北. 2008.11.

雑誌

005-1107	特集 シンポジウム 中尊寺供養願文の謎を解く(岩手大学平泉文化研究センター年報：9. 岩手大学平泉文化研究センター 2021.)
105-138	中尊寺特集.(佛教藝術：72. 毎日新聞社 1969.)
105-138	特集 中尊寺美術研究の現在.(佛教藝術：277. 毎日新聞社 2004.)
105-138	金光明最勝王経金字宝塔曼荼羅図の再検討 / 佐藤 優.(佛教藝術：9. 中央公論美術出版 2022.)
105-139	追跡!!奥州平泉黄金の100年--藤原3代独立王国の構想.(藝術新潮：37(10). 新潮社 1986.)
105-139	世界文化遺産登録記念 大特集 奥州平泉とみちのくの仏たち.(藝術新潮：62(10). 新潮社 2011.)
105-214	中尊寺の漆芸 / 中里壽克.(日本の美術：318. 至文堂 1992.)
105-865-1	中尊寺金色堂内荘厳具に関する調査研究 / 加島 勝.(鹿島美術研究：年報別冊：14. 鹿島美術財団 1997.)
105-932	雪舟慧可断臂図 / 中尊寺金色堂.(週刊ニッポンの国宝100：10. 小学館 2017.)
205-653	奥州藤原氏の阿弥陀信仰と国土観 / 富島 義幸.(日本宗教文化史研究：23(2). 日本宗教文化史学会 2019.)
205-790	「平泉」思想と藤原清衡 / 伊藤 博幸.(平泉文化研究年報：14. 岩手県教育委員会 2014.)
705-101	中尊寺.(週刊古寺を巡る：4. 小学館 2007.)
705-126	奥州平泉の黄金文化について / 榎本 淳一.(中尊寺仏教文化研究所論集：4. 中尊寺 2017.)

右に○印のある資料は、「中尊寺金色堂」展の展覧会カタログの参考文献に掲載されているものです。

東京国立博物館 資料館

開館時間	9:30 - 17:00
図書請求・コピー受付時間	9:30 - 16:00
休館日	土曜日・日曜日・祝休日
	毎月の末日(末日が土曜日・日曜日・祝休日にあたる場合はその前日)・年末年始
資料館利用案内	https://www.tnm.jp/modules/r_free_page/index.php?id=138
蔵書検索	https://webopac.tnm.jp/

このリストは本館インフォメーションにご用意しております。
このリストは資料館のWebサイト(<https://webopac.tnm.jp/>)のライブラリーニュースからもご覧いただけます。
ここに掲載した図書類は、関連図書コーナー終了後も資料館で閲覧いただけます。