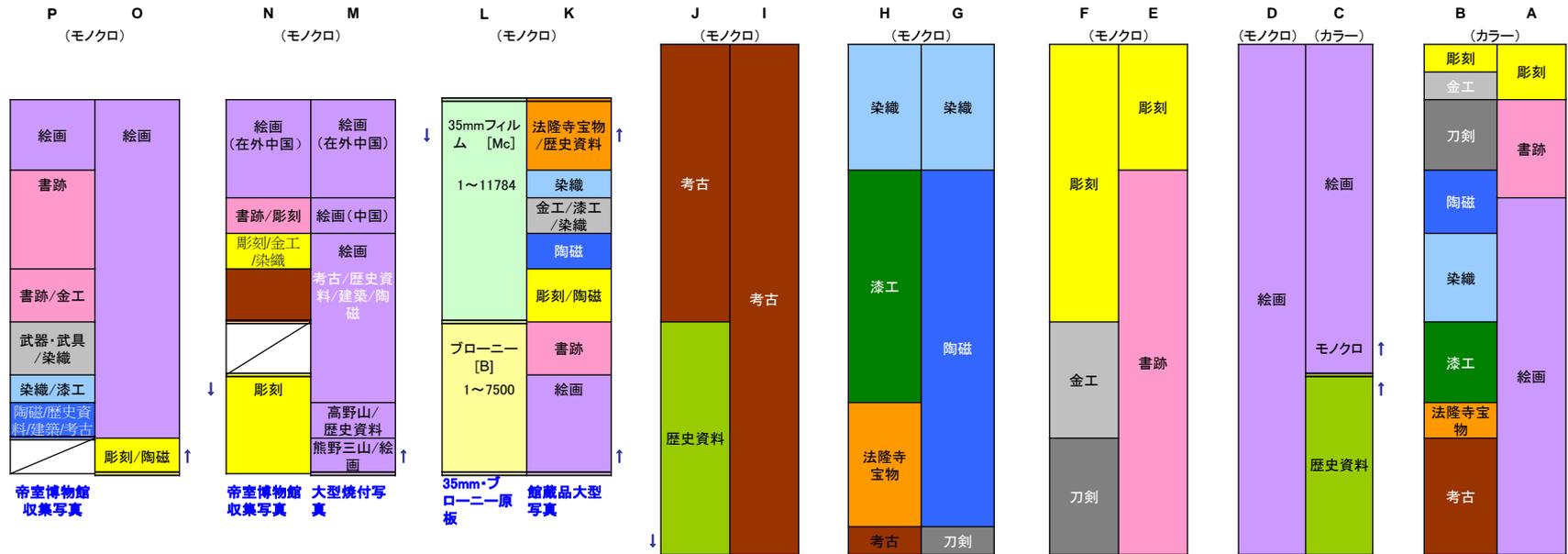


A	B	C	D	E	F	G	I	H	N	J	P
絵画	書跡	彫刻	建築	金工	刀剣	陶磁	染織	漆工	法隆寺宝物	考古	歴史資料



写真カードについて

上図の記号	写真カードの種類	説明
A-C	カラー	分類順に配列しています。
C-J	モノクロ	分類順に配列しています。
K	館藏品大型写真	東京国立博物館の収蔵品の大型写真を分野毎に番号順に配列しています。 モノクロの写真カードに「館藏品大型写真あり」とあるものは、こちらに大型の焼付写真が入っています。 ※写真カードの番号(原板番号)は、モノクロ写真カードの原板番号と同じです。
L	モノクロ 35mmフィルム	番号順に配列しています。
L	モノクロ プローニーフィルム	番号順に配列しています。
M	大型焼付写真	○調査・展覧会および刊行物作成の際に作成した大型写真 ○寄贈・購入によって収集した写真で原板を所蔵していないもの。(東京大学東洋文化研究所収集在外中国絵画コレクションなど) これらを、撮影機会毎にまとめ、分野別に配架しています。
N-P	帝室博物館収集写真	帝室博物館時代に収集した写真。分類順に配列しています。
	浮世絵図版カード	プロローニー・35mmフィルムの焼付写真をB6のカードに貼付したものです。 分類順(作者別)に配列しています。浮世絵の検索には、C-Dのモノクロ写真カードと併わせてご利用ください。 このカードで原板番号を検索し、Lの写真キャビネット(番号順に配架)より対応する写真を探してご利用ください。